



Městský úřad Ostrov
odbor majetkové správy

Obecní úřad Krásný Les
Krásný Les čp. 20
363 01 Ostrov

Váš dopis/ze dne

Naše značka
OMS/17523/14

Vyřizuje
Bc. Monika Toušová mtousova@ostrov.cz

e-mail

Linka
613

Dne
8. 8. 2014

ROZHODNUTÍ

Městský úřad Ostrov, odbor majetkové správy (dále jen „Městský úřad“), pověřený výkonem státní správy na úseku státní památkové péče dle § 29, odst. 2, písm. e) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších změn (dále jen zákona o státní památkové péči), projednal žádost obce Krásný Les, IČ : 00872067, Krásný Les 20, 363 01 podanou prostřednictvím starosty obce panem Pavlem Jandákem ze dne 20. 6. 2014 ve věci vydání závazného stanoviska výkonného orgánu státní památkové péče k: *Restaurování sochy Panny Marie s Ježíškem, Krásný Les – náves, p.p.č. 1836/44 v k.ú. Krásný Les - nemovitá kulturní památka, zapsaná v Ústředním seznamu kulturních památek v ČR pod rejstříkovým číslem 20563/4-926 ÚSKP*, dle předložené žádosti a základního restaurátorského průzkumu, restaurátorského záměru „Restaurování sochy Panny Marie s Ježíškem v Krásném Lese“ vypracované ART KODIAK s.r.o. Mgr. Jiřím Fialou akad. soch a rest., červen 2014 a po shromáždění veškerých dostupných podkladů vydává výkonný orgán státní památkové péče dle ustanovení § 14 odstavce 1 téhož zákona toto

ZÁVAZNÉ STANOVISKO

k: Restaurování sochy Panny Marie s Ježíškem, Krásný Les – náves, p.p.č. 1836/44 v k.ú. Krásný Les - nemovitá kulturní památka, zapsaná v Ústředním seznamu kulturních památek v ČR pod rejstříkovým číslem 20563/4-926 ÚSKP, dle předložené žádosti a základního restaurátorského průzkumu, restaurátorského záměru „Restaurování sochy Panny Marie s Ježíškem v Krásném Lese“ vypracované ART KODIAK s.r.o. Mgr. Jiřím Fialou akad. soch a rest., červen 2014. **Restaurování je** podle § 10 odst. 3 vyhlášky č. 66/1988 Sb. Ministerstva kultury České republiky, kterou se provádí zákon č. 20/87 Sb., z hlediska státní památkové péče **přípustné při dodržení následujících podmínek:**

Rozsah: *Restaurování bude provedeno s koncepcí konzervačně rekonstrukčního zásahu. Po očištění bude proveden doplňující restaurátorský průzkum zahrnující fotodokumentaci, lokalizaci dochovaných historických povrchových úprav. Před zahájením aplikace bude provedeno ověření optimálního nastavení strojní či chemické technologie provedením zkoušek.*

Návrh postupu prací:

- *Lokální předzpevnění nejvíce poškozených míst modelace, případně fixace fragmentů historické barevné adjustace (organosilikátové konsolidanty – Funcosil 100, 300*

- Remmers, akrylátová pryskyřice – Paraloid B72 rozpuštěná v bezvodém etanolu do 3%).*
- *Demontáž sochy a podstavce pomocí jeřábové techniky a převoz do ateliéru restaurátora.*
 - *Očištění a odstranění nízké vegetace tlakovou vodní parou a horkou vodou s regulovaným tlakem aplikovanou pomocí pistole s plochou tryskou, případně parním vyvíječem s kulatou tryskou i měkkými kartáčovými nástavci (mechanicky s využitím strojní techniky Kranzle Therm 870, Ecovapor 3000).*
 - *Lokální zeslabení neprodyšných krust pomocí aplikace čisticí pasty na bázi fluoridu amonného, případně pomocí tryskání a mikrotryskání velmi jemně mletého abraziva, syntetické skelné taveniny aluminiumsilikátů vez volné kyseliny křemičité kulatými tryskami o průměru od 1 do 8 mm (chemicky Fassadenreiniger Paste Remmers s odmytím pomocí Kranzle Therm 870, abrazivně Asilit – Steag Power Minerals s využitím strojní techniky tryskací pistole Aircraft SPS Pro a Sandmaster FGI Restauro).*
 - *Injektáž trhlin pomocí minerální injektážní malty s příměsí hydraulického pojiva (Ledan D2 Tecno Edile Toscana), lepení pomocí tixotropní epoxidové pryskyřice akepox 5110 Akemi.*
 - *Lokální konsolidace pomocí organosilikátových konsolidantů (organosilikátové konsolidanty – Funcosil 100 – 300 Remmers).*
 - *Plastická lokální retuš pomocí umělého kamene na bázi minerálních pojiv, písku originálu odpovídající granulace probarveného ve hmotě pomocí železitých pigmentů s příměsí akrylátové disperze (Axilat 2802 A Hexion)*
 - *Barevná lokální retuš pomocí barev pojených nízkou koncentrací akrylátové disperze do 5% (Axilat 2802 A Hexion).*
 - *Biosanace prostředkem BFA Remmers.*
 - *Zpětné osazení na stávající místo bude provedeno na vápennou maltu. Spáry budou provedeny maltou s příměsí hydraulických pojiv Fugen – und Ergänzungsörtel RZ Remmers.*
 - *Hydrofobizace siloxanovým prostředkem Funcosil SNL Remmers.*

Na závěr bude vypracována závěrečná restaurátorská zpráva, jejíž nedílnou součástí bude průběžná fotodokumentace prací a doporučený režim údržby památky včetně harmonogramu údržbových prací.

Podmínky:

1. Restaurátorské práce musí provádět odborník-restaurátor, který je držitelem povolení MK ČR k restaurování sochařských uměleckých děl z kamene.
2. Po provedeném detailním restaurátorském průzkumu bude graficky zaznamenána formou zákresu do fotografie lokalizace poškození, dochovaných historických povrchových úprav a návrh plasticky doplňovaných chybějících částí. Ten bude před zahájením restaurátorských prací předložen k posouzení a odsouhlasení pověřeným pracovníkům státní památkové péče.
3. Míra a způsob provedení plastické a následně barevné retuše doplněných částí bude konzultována a odsouhlasena na základě provedených vzorků zápisem na místě. Plastická retuš musí být přizpůsobena struktuře kamene i jeho morfologickým změnám modelace vzniklých působením povětrnostních vlivů. Bude prováděna pouze

- tam, kde působí rušivě při celkovém vnímání díla nebo tam, kde jejím neprovedením bude docházet k narušení kamenného materiálu např. zatékáním do masu kamene. Při provádění plastické retuše a doplňků bude užíván tmel probarvený ve hmotě tak, aby se doplněk přiblížil originálu nejen strukturou ale i barevností.
4. Vzhledem k pouze fragmentárnímu dochování polychromních vrstev v záhybech modelace nebude prováděna plošná rekonstrukce polychromie sochy.
 5. Restaurátorské práce budou průběžně sledovány a konzultovány s odbornými pracovníky NPÚ, územního odborného pracoviště v Lokti. Budou pravidelně svolávány kontrolní dny za účasti restaurátora, investora a výkonné i odborné složky SPP.
 6. Jakákoliv další nová zjištění, učiněná v průběhu restaurátorského procesu a mající vliv na podstatu památky nebo na způsob restaurátorského zásahu, je nutno ohlásit a předem projednat s pověřenými pracovníky státní památkové péče.
 7. Restaurátorské práce budou ukončeny přijímacím řízením a předáním závěrečné restaurátorské zprávy. Dokumentace musí obsahovat veškeré náležitosti dané § 10, odst. 4, vyhlášky č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon č. 20/87 Sb. o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů. Při zpracování restaurátorské zprávy bude dodržen metodický list Národního památkového ústavu č. 4/2006 ze dne 4. 9. 2006, č.j. NPÚ 302/6662/2006¹.
 8. Jedno vyhotovení restaurátorské dokumentace bude předáno NPÚ, územnímu odbornému pracovišti v Lokti, pro dokumentační a archivní potřeby.

Účastníci řízení (§ 27 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb.):

Obec Krásný Les, IČ : 00872067, Krásný Les 20, Ostrov 363 01

O d ů v o d n ě n í :

Žadatel – obec Krásný Les, IČ : 00872067, Krásný Les 20, 363 01 podala dne 20. 6. 2014 prostřednictvím starosty obce panem Pavlem Jandákem, návrh ve věci vydání závazného stanoviska výkonného orgánu státní památkové péče k : Restaurování sochy Panny Marie s Ježíškem, Krásný Les – náves, p.p.č. 1836/44 v k.ú. Krásný Les - nemovitá kulturní památka, zapsaná v Ústředním seznamu kulturních památek v ČR pod rejstříkovým číslem 20563/4-926 ÚSKP, dle předložené žádosti a základního restaurátorského průzkumu, restaurátorského záměru „Restaurování sochy Panny Marie s Ježíškem v Krásném Lese“ vypracované ART KODIAK s.r.o. Mgr. Jiřím Fialou akad. soch a rest., červen 2014. Žádost byla dne 23. 6. 2014 zaslána Národnímu památkovému ústavu, územnímu odbornému pracovišti v Lokti k odbornému vyjádření. Ve smyslu ustanovení § 14 odstavce 6 zákona o státní památkové péči bylo ve věci vydáno odborné vyjádření Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Lokti č.j. NPÚ – 342/48872/2014, který Městský úřad v Ostrově, odbor majetkové správy obdržel dne 8. 8. 2014 v elektronické podobě.

¹ Metodický list je uveřejněn na webu NPÚ na adrese: <http://www.npu.cz/pro-odborniky/pamatky-a-pamatkova-pecce/publikace-a-dokumenty/pamatkove-listy/pamatkove-listy-2006/>

Předmětná socha byla vytesána v roce 1868 z pískovce. Stojí na hranolovém podstavci s okosenými rohy. Podstavec nemá římsu. Na čelní straně je nečitelný nápis s chronogramem 1868. Figura Panny Marie stojí v kontrapostu, její levá noha je předsunuta mírně vpřed. Je oděna v bohatě řasený šat a plášť se splývavými záhyby vycházejícími od levého boku. Koleno pravé nohy je lehce prorýsováno přes draperii. Hlava je zahalena roušku, mírně předkloněna a nakloněna k levému rameni. Ježíška, který Pannu Marii objímá, drží na levé ruce. Původně bylo kolem sochy ohrazení pomocí kamenných pilířků.

Podklady pro vydání závazného stanoviska, ke kterým Městský úřad přihlížel jsou následující:

1. Vyhláška ministerstva kultury ČR 476/1992 Sb. ze dne 10.9.1992 – o prohlášení území historických jader vybraných měst za památkové zóny.
2. Zákon 20/1987/Sb. o státní památkové péči ve znění pozdějších změn.
3. Sbírka mezinárodních smluv č. 73/2000 – Úmluva o ochraně architektonického dědictví Evropy.
4. Principy památkového urbanismu – Karel Kuča, Věra Kučová, r. 2000.
5. Odborné vyjádření NPÚ zn. 342/48872/2014.

Socha Panny Marie představuje umělecky, památkově i historicky velmi hodnotný objekt. Je památkou regionálního lidového kamenosochařství. Její stav není vyhovující. Provedením restaurátorských prací by mělo dojít ke zlepšení jejího technického stavu a k rehabilitaci jejího původního vzhledu

Městský úřad Ostrov, odbor majetkové správy města, jako výkonný orgán státní památkové péče, posoudil žádost, vychází z vydaného odborného vyjádření Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Lokti, se kterým se výkonný orgán státní památkové péče ztotožňuje. Vzhledem k výše uvedeným skutečnostem bylo rozhodnuto tak, jak je ve výroku tohoto závazného stanoviska uvedeno.

P o u č e n í :

V souladu s ustanovením § 81 a násl. zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů, může účastník proti tomuto rozhodnutí podat odvolání, ve lhůtě 15 dnů ode dne oznámení rozhodnutí; prvním dnem lhůty je den následující po dni oznámení rozhodnutí. O odvolání rozhoduje Krajský úřad Karlovarského kraje – Odbor stavební úřad, odvolání se podává u Městského úřadu Ostrov – Odbor majetkové správy.

V.I.

Ing. Bohuslav Schneider
vedoucí odboru majetku města
otisk úředního razítka

Rozdělovník:

Účastníci řízení (originál):

Obecní úřad Krásný Les, Krásný Les 20, Ostrov 363 01

Na vědomí (kopie na dodejku):

Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Lokti, Kostelní 81, 357 33 Loket

Originál (vlastní)

Městský úřad Ostrov, Klínovecká 1204, Odbor majetku města- památková péče, 363 20 Ostrov